ZCZC4114/SXB
XIC03455_SXB_QBXB
R SPE S0B QBXB

Cinema: Trevignano FilmFest, il futuro da ambiente a robot Anteprima nuovo docu con Gore protagonista, Una scomoda verita' 2

(ANSA) - ROMA, 20 SET - L'anteprima del documentario Una scomoda verita' 2, di Bonni Cohen e Jon Shenk (in sala dal 26 ottobre), con Al Gore che a 11 anni dal primo film non fiction, premiato con l'Oscar, riprende il racconto della battaglia contro i cambiamenti climatici, e' fra le esclusive della sesta edizione del Trevignano FilmFest (22-25 settembre). Dopo argomenti come scuola, crisi economica, migrazioni, religioni "quest'anno abbiamo voluto dare un segno di speranza, in un momento storico nel quale mi pare ce ne sia grande bisogno, scegliendo come tema 'E se domani - Il cinema immagina il futuro'", spiega all'ANSA il presidente del Festival Corrado Giustiniani.

Una linea che si snodera' fra ambiente e guerre globali, terrorismo, internet, prospettive e incognite della robotica, grazie alla scelta dei film, curata dal direttore artistico Fabio Ferzetti, e agli incontri con il pubblico. Fra i protagonisti, il 'futurologo' Roberto Vacca, che nel giorno di apertura introdurra' il documentario di Werner Herzog 'Lo and Behold - Internet: il futuro e' oggi', sull'impatto del web sulla vita umana; Andrea Lince, progettista dell'Istituto italiano di tecnologia di Genova; Emanuele Gruppioni, ricercatore del centro protesi Inail di Vigorso di Butrio; il sociologo Patrizio Di Nicola, e Michele Bruno, pilota e costruttore di droni, oltre che attore.

In chiave di legame con il territorio "domenica, giorno di proiezione di Una verita' scomoda 2, parleremo anche del problema del lago di Bracciano, il cui livello e' sceso di quasi due metri, a causa dell'acqua pompata per rifornire Roma" aggiunge Giustiniani. Tra le chicche cinematografiche del festival, animato da un team di giornalisti volontari, e patrocinato dalla Camera dei Deputati, si va dal fantasy/action prodotto da Netflix, che ha debuttato a Cannes, 'Okja' di Bong Joon-ho, con Tilda Swinton e Jake Gyllenhaal, al documentario 'A Good American' di Friedrich Moser sulle rivelazioni di William Binney, ex direttore tecnico della National Security Agency, creatore del sistema di sorveglianza ThinThread che, tracciando comunicazioni telefoniche e digitali, avrebbe potuto forse evitare l'11 settembre. Fra i 12 film anche 'Humandroid' di Neill Blomkamp, 'Ex machina' di Alex Garland, 'Al di la' delle montagne, di Jia Zhangke e per 160 studenti, uno dei capolavori di casa Pixar/Disney, Wall-E di Andrew Stanton.

"Mi dispiace che nel programma non ci sia un film italiano che rifletta sul futuro - dice Giustiniani - ma i nostri cineasti non si spingono spesso a guardare un po' oltre".

Spazio anche alla musica, con il complesso folk-rock padovano The Fireplaces, e il gruppo jazz The Scoop, formato da giornalisti, che ritorna "dopo il successo dello scorso anno".
(ANSA).

Y64
20-SET-17 16:35 NNNN